

## Texas Hold 'Em EZ

Choreographie: Cathy Garland

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 1 tag/restart  
**Musik:** **TEXAS HOLD 'EM** von Beyoncé  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

### S1: Heel & heel & heel-hitch-heel & r + l

- 1& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechtes Knie anheben
- 4& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7& Linke Hacke vorn auf tippen und linkes Knie anheben
- 8& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen

### S2: Walk 2, shuffle forward, rock forward, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
(**Tag/Restart:** In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

### S3: Stomp side, clap, sailor step, step, pivot ½ l 2x (rocking chair)

- 1-2 Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen - Klatschen
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

### S4: Stomp side, clap, sailor step, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

- 1-2 Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen - Klatschen
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke

#### Out, out, in, in (V-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen